СПБЦОКОиИТ

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ЦЕНТР
ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

РЕЗУЛЬТАТЫ ЕДИНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ В 2021 ГОДУ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Аналитический отчет предметной комиссии

ХИМИЯ
ФИЗИКА
ИСТОРИЯ
БИОЛОГИЯ
ГЕОГРАФИЯ
ЛИТЕРАТУРА
МАТЕМАТИКА

ГИА 2021

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК
ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК

Санкт-Петербург
2021

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Санкт-Петербургский центр оценки качества образования
и информационных технологий»

РЕЗУЛЬТАТЫ
ЕДИНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ В 2021 ГОДУ
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ
ПРЕДМЕТНОЙ КОМИССИИ

Санкт-Петербург
2021

УДК 004.9
Р 34

Результаты единого государственного экзамена по испанскому языку в 2021 году в Санкт-Петербурге: Аналитический отчет предметной комиссии. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2021. – 29 с.

Отчет подготовили:

В.А. Бельченко, заместитель председателя региональной предметной комиссии ЕГЭ по испанскому языку, учитель испанского языка ГБОУ гимназии № 205

А.В. Кошелева, заместитель председателя региональной предметной комиссии ЕГЭ по испанскому языку, учитель испанского языка ГБОУ СОШ № 43

© ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2021

1. ХАРАКТЕРИСТИКА УЧАСТНИКОВ ЕГЭ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

В таблице 1 приведены данные о количестве участников экзамена за последние три года.

Таблица 1

Количество участников ЕГЭ по учебному предмету (за 3 года)

2019		2020		2021	
чел.	% от общего числа участников	чел.	% от общего числа участников	чел.	% от общего числа участников
26	0,08%	40	0,12%	23	0,06%

В таблице 2 приведены данные по процентному соотношению юношей и девушек, принимавших участие в ЕГЭ по испанскому языку.

Таблица 2

Процентное соотношение юношей и девушек, участвующих в ЕГЭ

Пол	2019		2020		2021	
	чел.	% от общего числа участников	чел.	% от общего числа участников	чел.	% от общего числа участников
Женский	18	0,7%	31	77,5%	20	86,96%
Мужской	8	0,3%	9	22,5%	3	13,04%

В таблице 3 приведены данные о количестве участников ЕГЭ по испанскому языку по основным категориям экзаменующихся.

Таблица 3

Количество участников ЕГЭ в регионе по категориям

Всего участников ЕГЭ по предмету	23
Из них: – выпускников текущего года, обучающихся по программам СОО	20
– выпускников текущего года, обучающихся по программам СПО	0
– выпускников прошлых лет	3
– участников с ограниченными возможностями здоровья	0

Характеристика участников экзамена по типам образовательных учреждений приведена в таблице 4.

Таблица 4

Количество участников ЕГЭ по типам ОО

Всего выпускников текущего года	20
Из них: выпускники лицеев и гимназий	10
выпускники СОШ	3
выпускники СОШ с углублённым изучением отдельных предметов	7

Распределение участников ЕГЭ по испанскому языку по районам Санкт-Петербурга дано в таблице 5.

Таблица 5

Количество участников ЕГЭ по предмету по АТЕ региона

№ п/п	АТЕ	Количество участников ЕГЭ по учебному предмету	% от общего числа участников в регионе
1.	ОУО Калининского района	9	39,13%
2.	ОУО Красносельского района	2	8,70%
3.	ОУО Невского района	1	4,35%
4.	ОУО Петроградского района	1	4,35%
5.	ОУО Приморского района	8	34,78%
6.	ОУО Пушкинского района	2	8,70%

ВЫВОДЫ о характере изменения количества участников ЕГЭ по учебному предмету

Из приведенных данных видно, что количество выпускников, выбравших в качестве экзаменационного предмета испанский язык, в 2021 снизилось на 57,5%, по сравнению в 2020 годом и приблизительно достигло значений 2019 года. Большинство экзаменуемых, как и в прошлые годы, – девушки.

Данные также свидетельствуют о том, что, как и в прошлые годы, в основном ЕГЭ по предмету сдают выпускники учреждений СОО текущего года. Выпускников прошлых лет среди экзаменующихся всего 3 человека, выпускники учреждений СПО обычно не выбирают испанский язык в качестве предмета для итоговой аттестации.

Как и в прошлые годы, наибольшее количество участников экзамена является выпускниками образовательных учреждений Калининского и Приморского, районов Санкт-Петербурга – районов, где располагаются школы и гимназии, имеющие давние традиции и многолетний опыт углубленного преподавания испанского языка.

2. КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КИМ ПО ПРЕДМЕТУ

Для проведения ЕГЭ по испанскому языку в 2021 году использовались контрольно-измерительные материалы (КИМ), представляющие собой стандартизованный тест, состоящий из письменной и устной частей. Письменная часть включала в себя четыре раздела: «Аудирование», «Чтение», «Грамматика и лексика», «Письмо». Продолжительность письменной части экзамена составляла 180 минут. С 2015 года в ЕГЭ есть устная часть, где экзаменуемый должен продемонстрировать владение умениями и навыками устной речи и чтения текста вслух. Продолжительность устной части, включая время на подготовку, 13 минут.

В разделах были представлены задания базового, повышенного и высокого уровней сложности.

Содержание всех заданий, независимо от уровня сложности, соответствовало «Обязательному минимуму содержания общего основного и среднего (полного) образования» и было соотнесено с уровнями владения иностранными языками, определенными в документах Совета Европы, следующим образом:

– базовый уровень — А2,
– повышенный уровень — В1,
– высокий уровень — В2.

2.1. Раздел «Аудирование»

Задачей экзаменационной работы 2021 года в разделе «Аудирование» являлась проверка уровня сформированности умений в трёх видах аудирования:

– понимание основного содержания прослушанного текста;
– понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации;
– полное понимание прослушанного текста.

С целью выполнения поставленной задачи экзаменуемым были предложены три составных задания, включающих 20 вопросов. Продолжительность звучания текста 23-25 минут. Каждый аудиотекст звучал дважды. Аудиозапись инструкций к заданиям была дана на русском языке и предъявлялась в звукозаписи один раз. В экзаменационных материалах был печатный текст инструкций. Экзаменуемые имели возможность ознакомиться с вопросами к каждому заданию до прослушивания аудиотекста, в отведенное для этого время. Вопросы в заданиях В1-В9 были расположены в соответствии с порядком предъявления информации в аудиотексте. После первичного и повторного предъявления аудиотекста давалось время для внесения недостающих ответов или исправления ответов, данных экзаменуемыми.

Анализ КИМ основного дня проведения экзамена и результатов экзамена позволяет сделать вывод о том, что задания по аудированию в 2021 году были гораздо сложнее, чем во все предыдущие годы проведения ЕГЭ. Наибольшее затруднение вызвало 3 задание по аудированию, проверяющее полное понимание прослушанного текста. Это объясняется высоким уровнем сложности данного вида задания по аудированию.

2.2. Раздел «Чтение»

Задачей экзаменационной работы по чтению являлась проверка сформированности у экзаменуемых умений в трех видах чтения:

– понимание основного содержания текста;
– понимание структурно-смысловых связей текста;
– полное и точное понимание информации в тексте.

С целью выполнения поставленной задачи экзаменуемым были предложены три составных задания, включающие 20 вопросов.

Каждое задание состояло из инструкции на русском языке, объясняющей, как выполнять задание, из текста и тестовых вопросов. Рекомендуемое время на выполнение этих заданий – 30 минут, включая время для переноса ответов в бланк ответов.

Анализ КИМ по чтению основного дня сдачи экзамена и результатов, полученных в этом году, позволяют сделать вывод, что 1 и 2 задания раздела «Чтение» оказались несложными для экзаменуемых, а 3 задание было более сложным для всех групп участников.

2.3. Раздел «Грамматика и лексика»

Задачей экзаменационной работы в разделе «Грамматика и лексика» являлась проверка уровня сформированности навыков экзаменуемых в области использования грамматического и лексического материала в текстах коммуникативной направленности.

С целью выполнения поставленной задачи экзаменуемым было предложено три составных задания.

Задания базового и повышенного уровней сложности предполагали заполнение пробелов в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму. Задание повышенно-высокого уровня предполагало выбор правильного ответа из 4-х предложенных вариантов.

Анализ КИМ основного дня сдачи экзамена и результатов выполнения заданий лексико-грамматической части ЕГЭ показывает, что все три задания этого раздела оказались менее сложными для экзаменуемых, чем в предыдущие годы, и процент их выполнения оказался выше.

2.4. Раздел «Письмо»

Экзаменационная работа в разделе «Письмо» состояла из двух заданий: С39 – письмо личного характера (базово-повышенный уровень) и С40 – письменное высказывание с элементами рассуждения (высокий уровень).

Стимулом для письменного высказывания в задании С39 в основной день был отрывок из письма подруги по переписке Марисоль, в котором она сообщала, что очень грустит зимой, и задавала вопросы о зиме в регионе, где живёт её русский друг (подруга). Спрашивала, какую одежду нужно носить, чтобы не было холодно, и какая температура ему (ей) больше нравится. В конце письма Марисоль сообщала, что купила себе платье, а теперь оно ей не нравится. От экзаменуемого требовалось ответить на заданные вопросы и задать три вопроса о новом платье Марисоль.

В задании С40 предлагалось написать эссе по одной из следующих двух тем: «Чтобы быть счастливым, надо иметь хобби» и «Уроки онлайн более эффективны, чем очные». Экзаменуемым предлагалось выразить мнение о выбранном высказывании по предложенному плану, в соответствии с которым следовало строить письменное высказывание, представляющее собой выражение своего мнения с соответствующими аргументами и объяснение своего несогласия с другой точкой зрения.

Анализ КИМ основного дня и результатов ЭГЭ позволяют сделать вывод о том, что, хотя темы письма и оказались довольно привлекательными для экзаменуемых, процент успешности написания письменного высказывания с элементами рассуждения ниже, чем в 2020 году.

2.5. Раздел «Говорение»

Содержательно устная часть включает 4 задания:

1) задание 1 базового уровня сложности – чтение фрагмента информационного или научно-популярного, стилистически нейтрального текста;

2) задание 2 базового уровня сложности – условный диалог-расспрос с опорой на вербальную ситуацию и фотографию (картинку);

3) задание 3 базового уровня сложности – создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию и фотографию (картинку);

4) задание 4 базового уровня сложности – создание монологического тематического высказывания с элементами сопоставления и сравнения, с опорой на вербальную ситуацию и фотографию (картинку).

Структура и содержание устной части ЕГЭ по иностранным языкам представлены в таблице 6.

Таблица 6

Задания устной части ЕГЭ по иностранным языкам

Задание	Содержание	Уровень сложности	Макс. балл	Время на подготовку	Время ответа
1	Прочитать вслух отрывок из информационного или научно-популярного, стилистически нейтрального текста	Базовый	1	1,5 мин.	1,5 мин.
2	Задать 5 вопросов на определенную тему (путешествия, покупки, еда, транспорт, занятия спортом и т. д.). Экзаменуемому предлагается визуальный стимул и ключевые слова (о чем надо спросить)	Базовый	5	1,5 мин.	1,5 мин.
3	Рассказать другу о фотографии: где и когда была сделана фотография, кто или что находится на фотографии, почему ты хранишь ее в своём альбоме и почему хочешь показать ее другу (одна фотография на выбор экзаменуемого из трех)	Базовый	7	1,5 мин.	2 мин.
4	Сравнить 2 предложенные фотографии (например, пляжный отдых и турпоход), выявить сходство, различия и рассказать о своих предпочтениях	Высокий	7	1,5 мин.	2 мин.

Согласно концепции устной части ЕГЭ по иностранным языкам экзамен проводится в компьютеризированной форме, без участия экзаменатора-собеседника, на основе особого программного обеспечения. Технический специалист-организатор обеспечивает соблюдение процедуры и работу технических средств. Задания предъявляются экзаменуемому на дисплее компьютера, в компьютерную программу заложен точный хронометраж времени на подготовку и на ответ. Все время ответа ведется аудиозапись. Аудиозаписи ответов экзаменуемых в установленном порядке предоставляются для оценивания экспертам, прошедшим специальную подготовку.

Задания 1 и 2 оцениваются холистически, задания 3 и 4 оцениваются аналитически по критериям «Решение коммуникативной задачи (содержание)», «Организация высказывания», «Языковое оформление высказывания». Минимальный первичный балл за устную часть – 20, что составляет 20% от максимального первичного балла за всю работу. С целью обеспечения объективности оценивания работы проверялись двумя независимыми экспертами, а в случае расхождения баллов по двум проверкам более допустимого работы проверялись экспертом третьей проверки.

В 2021 году в первом задании устной части ЕГЭ предлагалось прочитать научно-популярный текст о юкке.

Во втором задании необходимо было задать 5 вопросов о новом баскетбольном клубе.

В третьем задании нужно было выбрать одну из трёх фотографий и описать её по плану.

В 4 задании было необходимо сравнить две фотографии, на которых были изображены мужчина, ловящий рыбу, с девочкой на озере (первая фотография) и мужчина, играющий с двумя девочками в настольную игру (вторая фотография). Сравнивать нужно было по плану: кратко описать фотографии, сказать, что в них общего и чем они отличаются. Затем экзаменуемому необходимо было прокомментировать, какой из представленных видов досуга он предпочитает, и объяснить почему.

Анализ КИМ и результатов экзамена позволяют сделать вывод о том, что задание по говорению оказалось более сложным для выпускников 2021 года, вследствие чего процент успешности выполнения этого задания ниже, чем в 2020 году.

2.6. Анализ уровня сложности качественных характеристик КИМ

Для определения уровня сложности КИМ был проанализирован средний балл выполнения экзаменационной работы.

В таблице 7 представлены сравнительные показатели среднего балла выполнения экзаменационной работы в Санкт-Петербурге в 2019–2021 годах.

Таблица 7

Средний балл выполнения теста ЕГЭ по испанскому языку в Санкт-Петербурге (2019–2021 гг.)

2019	2020	2021
75,62%	66,73%	73,78%

Из показателей, приведённых в таблице 7, видно, что средний балл выполнения экзаменационной работы в Санкт-Петербурге в 2021 году повысился по сравнению с 2020 годом, но был несколько ниже, чем в 2019 году, и продолжает оставаться достаточно высоким. Это означает, что КИМ ЕГЭ по испанскому языку были среднего уровня сложности.

3. ОСНОВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЕГЭ ПО ПРЕДМЕТУ

На диаграмме показано распределение участников ЕГЭ по предмету по тестовым баллам.

Диаграмма

Диаграмма распределения тестовых баллов по предмету в 2021 г.

Таблица 8 показывает распределение участников ЕГЭ по предмету в 2021 году (количество участников, получивших тот или иной тестовый балл).

Таблица 8

Тестовый балл	Количество участников
19	1
20	1
55	1
58	1
59	1
62	1
67	1
71	1
73	1
75	1
78	1
79	1
81	2
87	2
88	1
89	2
92	2
97	1
98	1

Динамику результатов ЕГЭ по испанскому языку за последние 3 года можно проследить по таблице 9.

Таблица 9

Динамика результатов ЕГЭ по предмету за последние 3 года

	Санкт-Петербург		
	2019	2020	2021
Не набрали минимального балла, %	0 0%	1 2,5%	2 8,70%
Средний тестовый балл	74,72	66,73	73,78
Получили от 81 до 99 баллов, %	15 56%	10 25%	11 47,83%
Получили 100 баллов, чел.	0	0	0

Результаты ЕГЭ по группам участников экзамена с учетом категории участников ЕГЭ представлены в таблице 10.

Таблица 10

Результаты ЕГЭ по испанскому языку 2021 года по категориям участников

	Выпускники текущего года, обучающиеся по программам СОО	Выпускники текущего года, обучающиеся по программам СПО	Выпускники прошлых лет	Участники ЕГЭ с ОВЗ
Доля участников, набравших балл ниже минимального	0,95	-	0	-
Доля участников, получивших тестовый балл от минимального до 60 баллов	0,14	-	0	-
Доля участников, получивших от 61 до 80 баллов	0,33	-	0	-
Доля участников, получивших от 81 до 99 баллов	0,43	-	1	-
Количество участников, получивших 100 баллов	0	-	0	-

Результаты ЕГЭ по группам участников экзамена с различным уровнем подготовки по типам ОО (таблица 11).

Таблица 11

Результаты ЕГЭ по испанскому языку 2021 года по типам образовательных организаций

	Доля участников, получивших тестовый балл				Количество участников, получивших 100 баллов
	ниже минимального	от минимального до 60 баллов	от 61 до 80 баллов	от 81 до 99 баллов	
Гимназии	0	0,2	0,4	0,4	0
Иное	0	0	0	1	0
ВУЗ	0	0	1	0	0
СОШ	0,67	0	0	0,33	0
СОШ с углублённым изучением отдельных предметов	0	0,14	0,29	0,57	0

Основные результаты ЕГЭ по предмету в сравнении по АТЕ (таблица 12).

Таблица 12

Основные результаты ЕГЭ по предмету в сравнении по АТЕ

Наименование АТЕ	Доля участников, получивших тестовый балл				Количество участников, получивших 100 баллов
	ниже минимального	от минимального до 60 баллов	от 61 до 80 баллов	от 81 до 99 баллов	
ОУО Калининского района	0	0,22	0,22	0,56	0
ОУО Красносельского района	0,5	0	0,5	0	0
ОУО Невского района	0	0	1	0	0
ОУО Петроградского района	0	0	1	0	0
ОУО Приморского района	0	0,13	0,25	0,63	0
ОУО Пушкинского района	0,5	0	0	0,5	0

В 2021 году не было ОО, в которых количество сдающих испанский язык составляло больше 10 человек, поэтому нельзя говорить о статистически значимых результатах и указывать ОО, продемонстрировавшие наиболее высокие баллы ЕГЭ по испанскому языку. По той же причине не имеет смысла выделение ОО с наиболее низкими результатами.

ВЫВОДЫ о характере изменения результатов ЕГЭ по предмету.

В 2021 году на 7,05 повысился средний тестовый балл и на 21% увеличилось количество выпускников, получивших балл выше 80 по сравнению с 2020 годом. В 2021 году было 2 экзаменуемых, которые не набрали минимального балла. По-прежнему нет экзаменуемых, получивших 100 баллов.

В 2021 году, так же, как и в предыдущие годы, лучшие результаты показали выпускники гимназий и школ с углублённым изучением отдельных предметов.

Наибольший процент участников, получивших от 81 до 100 баллов, был зарегистрирован в ОО Калининского и Приморского районов Санкт-Петербурга.

4. РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЙ ЕГЭ ПО СОДЕРЖАТЕЛЬНЫМ РАЗДЕЛАМ. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ

4.1. Анализ выполнения заданий раздела «Аудирование»

Проверяемые умения по аудированию можно условно разделить на три блока:

- умение понять основное содержание аудиотекста – определять основную мысль;
- умение извлекать запрашиваемую информацию из аутентичного аудиотекста;
- умение полностью понять содержание аутентичного текста:

– делать выводы из прослушанного;

– определять причинно-следственные связи в прослушанном тексте;

– понимать эксплицитно выраженную информацию.

В таблице 13 представлены сравнительные результаты ЕГЭ по испанскому языку в разделе «Аудирование» за 2019–2021 гг.

Таблица 13

Процент выполнения заданий в разделе «Аудирование» ЕГЭ по испанскому языку (2019–2021 гг.)

Проверяемые умения	2019	2020	2021
Понимание основной мысли аудиотекста (задание 1)	100%	100%	81,25%
Извлечение запрашиваемой информации (задание 2)	100%	97,50%	66,07%
Полное понимание аудиотекста (задания 3-9)	74,28%	75,71%	50,00%
Успешность выполнения задания раздела «Аудирование»	91,42%	91,07%	65,77%

В таблице 14 представлены результаты выполнения заданий раздела «Аудирование» по группам учащихся в зависимости от полученных ими баллов.

Таблица 14

№ задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания				
			средний	в группе не набравших минимальный балл	в группе от минимального до 60 баллов	в группе от 61 до 80 баллов	в группе от 81 до 100 баллов
B1	Понимание основного содержания текста	Базовый	81,25%	50,00%	-	83.33%	100%
B2	Понимание структурно-смысловых связей текста	Повышенный	66,07%	57,14%	-	66,67%	71,43%
B3-B9	Полное и точное понимание информации в тексте	Высокий	50,00%	57,14%	-	50,00%	42,85%

Как следует из данных таблицы, в 2021 году экзаменуемые гораздо менее успешно справились с заданиями раздела «Аудирование». Особенно низок процент выполнения заданий B3-B9, что говорит о недостаточной сформированности соответствующих умений у выпускников 2021 года и, кроме того, обусловлено высоким уровнем сложности этого раздела аудирования.

Можно выделить **наиболее часто встречающиеся ошибки** при выполнении заданий на аудирование:

- технические ошибки при заполнении бланков (экзаменуемые указывали большее/меньшее количество цифр, использовали одну и ту же цифру дважды);
- ошибки при определении основной мысли аудиотекста (не все экзаменуемые достаточно полно поняли содержание аудиотекста, чтобы правильно определить основную мысль);
- отсутствие разграничения между вариантами «неверно» (*Falso*) и «в тексте не сказано» (*No se menciona*) в заданиях 2 (на понимание запрашиваемой информации);
- выбор в задании 1 (на установление соответствия) варианта ответа, в котором присутствуют слова или сочетания из текста без учета значения высказывания в целом.

На основании вышеуказанных ошибок можно дать следующие **рекомендации учащимся** для подготовки к ЕГЭ по испанскому языку.

<u>Задание на установления соответствия (задание 1)</u>

✓ Перед прослушиванием внимательно прочитайте предлагаемые утверждения.

✓ Определите ключевые слова в утверждениях.

✓ Подумайте, какие близкие по значению слова вы можете подобрать к ключевым словам, так как в высказываниях возможно использование синонимов.

✓ Постарайтесь запомнить утверждения и порядок их следования.

✓ При первом прослушивании постарайтесь выделить основную мысль каждого высказывания.

✓ Соотнесите основную мысль высказывания с ключевыми словами в утверждениях.

✓ Ориентируйтесь на смысл высказывания в целом, а не только на наличие в нём ключевых слов из утверждений.

✓ Помните, что главное – понять основную мысль высказывания, поэтому вас не должно смущать наличие незнакомых слов.

✓ Не забывайте, что одно из предложенных утверждений лишнее.

✓ Выполнив задание, проверьте, не использована ли одна и та же буква дважды.

Задание с альтернативными ответами – Verdadero/ Falso / No se menciona (задание 2)

✓ Внимательно прочитайте утверждения, чтобы понять тематику текста.

✓ Помните, что утверждения представлены в порядке их следования в тексте.

✓ Постарайтесь запомнить основную информацию, содержащуюся в утверждениях.

✓ Определите ключевые слова в каждом утверждении.

✓ Подумайте, какими синонимами можно заменить ключевые слова. В аудиотексте, как правило, используются синонимичные выражения.

✓ При выборе ответа ориентируйтесь только на информацию, звучащую в тексте, а не на ваши знания по данному вопросу.

✓ Выбирайте ответ «верно» (*Verdadero*), если информация в утверждении полностью совпадает с информацией в аудиотексте.

✓ Если утверждение хотя бы частично не совпадает с информацией в аудиотексте, то выбирайте вариант ответа «неверно» (*Falso*).

✓ Если в аудиотексте информация, содержащаяся в утверждении, не упоминается, то выбирайте ответ «не сказано» (*No se menciona*).

✓ Постарайтесь ответить на часть вопросов при первичном прослушивании текста.

✓ Если вы затрудняетесь с выбором ответа при первичном прослушивании, оставьте его и продолжайте выполнять задание дальше.

✓ При повторном прослушивании сконцентрируйте внимание на тех утверждениях, где вы затруднились дать ответ.

✓ Не забудьте проверить ответы после того, как вы закончили выполнение задания.

Задание с множественным выбором (задания 3–9)

✓ Внимательно прочитайте вопросы задания: это вам поможет сориентироваться в теме аудиотекста и порядке поступления информации. Вопросы расположены в порядке поступления информации.

✓ Помните, что в этом задании тестовый вопрос состоит из двух частей: основная часть и три варианта ответа. При прослушивании аудиотекста постарайтесь удерживать в памяти обе части вопроса.

✓ Не выбирайте варианты ответов только потому, что их формулировка и лексика, звучащая в аудиотексте, совпадают. Такой ответ может оказаться неверным.

✓ Помните, что в аудиотексте используются синонимичные выражения.

✓ Если при первом прослушивании вы затрудняетесь ответить на какой-нибудь вопрос, продолжайте выполнять задание дальше.

✓ При повторном прослушивании сосредоточьте внимание на пропущенном вопросе.

✓ Выбирайте ответ, ориентируясь исключительно на информацию, звучащую в тексте, а не на ваши знания или предположения по данному вопросу.

✓ Обращайте внимание на употребление союзов: *pero, aunque, por eso, puesto que, como, porque* и т.д. Помните, что в таких заданиях ваш ответ должен строиться на основе анализа, сопоставления полученной информации и вывода. Не путайте причину и следствие, так как от этого также может зависеть правильность ответа.

Рекомендации для учителей

1. Для формирования навыков аудирования на занятиях необходимо отбирать аудиотексты, подобные тем, которые используются в материалах ЕГЭ:

− для аудирования на понимание основного содержания текста – короткие монологические высказывания, имеющие общую тематику;

− для аудирования на понимание запрашиваемой информации – диалоги, в которых отражаются ситуации повседневного общения;

− для аудирования на полное понимание текста – интервью проблемного характера.

2. Нужно приучать учащихся внимательно читать тестовые утверждения.

3. Важно применять различные стратегии прослушивания текста в зависимости от поставленной задачи.

4. Рекомендуется развивать умение выделять ключевые слова и не обращать внимания на второстепенную информацию, не влияющую на понимание общего смысла высказывания.

5. Полезно вырабатывать умение подбирать синонимичные слова и выражения.

6. Требуется при выполнении различных типов заданий обращать внимание учащихся на последовательность действий и особенности каждого вида заданий.

4.2. Анализ выполнения заданий раздела «Чтение»

Проверяемые умения по чтению можно разделить на три блока:

• умение понять основное содержание аутентичного текста – понять тему прочитанного текста;

• умение определять структурно-смысловые связи в аутентичном тексте – понять логические связи внутри и между частями текста;

• умение полностью понять содержание аутентичного текста:

– *понимать информацию, эксплицитно и имплицитно выраженную в тексте;*

– *делать выводы из прочитанного;*

– *определять причинно-следственные связи в прочитанном тексте;*

– *догадываться о значении выражения из контекста.*

В таблице 15 представлены сравнительные результаты ЕГЭ в разделе «Чтение» за 2019-2021 годы.

Таблица 15

Процент выполнения заданий в разделе «Чтение» ЕГЭ по испанскому языку (2019–2021 гг.)

Проверяемые умения	2019	2020	2021
Понимание темы прочитанного (задание 10)	100%	100%	87,50%
Восстановление структурно-смысловых связей текста (задание 11)	100%	95,00%	89,58%
Полное понимание прочитанного (задания 12-18)	71,42%	65,00%	58,92%
Успешность выполнения задания раздела «Чтение»	90,47%	86,66%	78,66%

В таблице 16 представлены результаты выполнения задания раздела «Чтение» по группам учащихся в зависимости от полученных ими баллов.

Таблица 16

№ задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания				
			средний	в группе не набравших минимальный балл	в группе от минимального до 60 баллов	в группе от 61 до 80 баллов	в группе от 81 до 100 баллов
B10	Понимание основного содержания текста	Б	87,50%	28,57%	-	97,62%	85,71%
B11	Понимание структурно-смысловых связей текста	П	89,58%	16,67%	-	100%	100%
B12-B18	Полное и точное понимание информации в тексте.	В	58,92%	42,85%	-	61,90%	57,14%

Как видно из таблицы, экзаменуемые довольно успешно справились с заданиями на проверку понимания прочитанного (задание 10), хотя и несколько хуже, чем в 2020 году, когда процент выполнения был 100. С заданиями на восстановление структурно-смысловых связей текста (задание 11) экзаменуемые также справились успешно (за исключением группы не прошедших порог). В группе от 61 до 80 и от 81 до 100 баллов процент выполнения достиг 100. Это свидетельствует о достаточно устойчивой сформированности умения, а также о том, что уровень сложности заданий был невысок. Процент выполнения задания высокого уровня сложности (задания 12-18), проверяющего умение точно и полно понимать прочитанное, в 2021 г. снизился во всех группах экзаменуемых. На основании данных можно утверждать, что два первых задания теста по чтению были несложными, а третье задание оказалось более сложным для всех групп участников.

Обратим внимание на **типичные ошибки**, встречающиеся в этом разделе экзамена.

• Допускаются технические ошибки при занесении ответов в бланк:

– использование в ответе большего/меньшего числа букв;

– использование одной и той же буквы дважды.

• При выполнении задания 10 возникают трудности в понимании названий некоторых рубрик.

• Допускается соотнесение микротекста и названия рубрики лишь на том основании, что в тексте встречаются такие же слова, что и в наименовании рубрики. При этом не улавливается общий смысл текста, что ведёт к неправильному выбору ответа.

• В задании 3 учащиеся не обращают внимания на подсказки в виде грамматической структуры предложения, в силу чего выбирается вариант, противоречащий законам грамматики.

• Экзаменуемые не рассматривают текст задания как связный контекст, а ориентируются на отдельные фразы.

• При выполнении заданий 12-18 ответы могут выбираться наугад в том случае, если экзаменуемые не понимают значения ключевых слов.

• Весьма часто ответ выбирается лишь на том основании, что он содержит элементы фразы, встречающиеся в тексте.

При подготовке учащихся к ЕГЭ по испанскому языку могут быть полезны следующие **рекомендации для учащихся**.

Задание 10 на установление соответствия

✓ Быстро прочитайте микротексты, чтобы понять, о чем они.

✓ Не обращайте внимания на незнакомые слова, если они не мешают понимать основную мысль.

✓ Внимательно прочитайте заголовки и выделите в них ключевые слова.

✓ После этого вернитесь к микротекстам и внимательно прочитайте в каждом из них первое или последнее предложение, где обычно содержится тема/основная мысль текста.

✓ Выделите в тексте ключевые слова или фразы и соотнесите их с ключевыми словами в заголовке.

✓ В списке А-Н подберите рубрику, соответствующую, по-вашему, тому или иному тексту.

✓ Не забывайте, что одна рубрика лишняя.

Задание 11 на заполнение пропусков для восстановления структурно-смысловых связей текста

✓ Быстро прочитайте текст, чтобы понять, о чем он.

✓ Внимательно прочитайте части предложения, которыми следует заполнить пропуски.

✓ Старайтесь заполнять пропуски частями предложений последовательно. Для этого внимательно прочитайте предложения до и после пропуска.

✓ Выделите слова/словосочетания в частях предложений и проанализируйте слова/словосочетания, к которым они могут относиться в тексте.

✓ Решите, какими частями предложений вы заполните пропуск.

✓ Если у вас возникло желание использовать какую-то часть предложения ещё раз − перечитайте текст.

✓ Чтобы видеть, какие части предложения вы ещё не использовали, вычёркивайте уже использованные буквы.

✓ Если вы затрудняетесь в выборе, поставьте букву наугад, но не оставляйте в бланке ответов соответствующую клетку незаполненной.

✓ Обратите внимание, что одна часть предложения лишняя. Её не нужно использовать.

✓ По окончании выполнения задания прочитайте текст с заполненными частями предложения и убедитесь, что повествование логично.

Задания 12-18 множественного выбора

✓ Быстро просмотрите текст, чтобы понять, о чем он.

✓ Затем прочитайте текст внимательнее, чтобы полностью понять содержание.

✓ Прочитайте вопросы к тексту, продумайте ответы, не читая предложенных вариантов.

✓ Найдите отрывок в тексте, который подтвердит ваш ответ.

✓ Вернитесь к вопросам и выберите один из четырех предложенных вариантов ответа, который, с вашей точки зрения, является правильным.

✓ Проанализируйте, почему не подходят оставшиеся варианты.

✓ Поскольку во всех предложенных вариантах ответа могут использоваться слова и сочетания, встречающиеся в тексте, внимательно перечитайте вопрос и отрывок текста, в котором содержится ответ.

✓ Помните, что выбранный ответ должен основываться только на тексте.

✓ Никогда не оставляйте ни одного вопроса без ответа. Если вы затрудняетесь в выборе ответа, исключите неподходящие, на ваш взгляд, варианты. Сделайте выбор из оставшихся.

✓ По окончании выполнения задания просмотрите все вопросы и ответы еще раз.

Рекомендации для учителей

1. В ходе учебного процесса для подготовки к ЕГЭ следует использовать типы текстов, подобные тем, которые встречаются в материалах экзамена:

− на понимание основного содержания текста – короткие статьи из периодической печати (или отрывки статей) информационного характера;

− на восстановление структурно-смысловых связей – тексты научно-популярного и публицистического характера;

− на полное понимание текста – отрывки из произведений испанских писателей.

2. Для выполнения задания B10 рекомендуется составить список всевозможных рубрик, встречающихся в прессе.

3. Важно объяснить учащимся, какого рода тексты могут относиться к рубрикам, вызывающим у них большее затруднение.

4. Желательно ориентировать учащихся на выделение ключевых слов и игнорирование тех слов, от которых не зависит понимание общего смысла текста.

5. Для выполнения задания B11 необходимо ориентировать учащихся на анализ грамматической и синтаксической структуры предложения.

6. Требуется объяснить учащимся, что при выборе варианта ответа они могут апеллировать к своим возможным знаниям по проблеме, почерпнутым из других дисциплин.

7. В заданиях на полное понимание текста нужно обращать внимание учащихся на средства логической связи.

4.3. Анализ выполнения заданий раздела «Грамматика и лексика»

Задания этого раздела относятся к двум уровням сложности: базовому (задания 19-25) и повышенному (26-38). В разделе «Грамматика и лексика» проверяются умения применять соответствующие лексико-грамматические знания в работе с испанскими текстами.

Задания 19-31 предполагают заполнение пропусков в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму, задания 32-38 – выбор правильного ответа из 4-х предложенных вариантов.

В таблице 17 представлен процент успешности выполнения заданий раздела «Грамматика и лексика» за 2019-2021 годы.

Таблица 17

Процент выполнения заданий в разделе «Грамматика и лексика» ЕГЭ по испанскому языку (2019–2021 гг.)

Уровень сложности	2019	2020	2021
Базовый (задания 19-25)	68,57%	50,71%	60,71%
Повышенный (задания 26-31)	56,67%	42,91%	58,33%
Повышенно-высокий (задания 32-38)	40,00%	40,00%	76,78%
Успешность выполнения задания раздела «Грамматика и лексика»	55,08%	44,54%	65,27%

В таблице 18 представлены результаты выполнения задания раздела «Грамматика и лексика» по группам учащихся в зависимости от полученных ими баллов.

Таблица 18

№ задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания				
			средний	в группе не набравших минимальный балл	в группе от минимального до 60 баллов	в группе от 61 до 80 баллов	в группе от 81 до 100 баллов
В19-В25	Использование личных форм глагола в действительном и страдательном залогах, степеней сравнения прилагательных и наречий, образование порядковых числительных	Б	60,71%	0%	-	69,04%	71,42%
В26-В31	Владение средствами словообразования	П	58,33%	0%	-	63,88%	83,33%
В32-В38	Использование лексических единиц в соответствии с сочетаемостью слов	П-В	76,78 %	28,57%	-	83,33%	85,71%

Данные говорят о том, что выпускники 2021 года гораздо лучше, чем выпускники 2020-го, справились с заданиями базового, повышенного и повышенно-высокого уровня, особенно в группе высокобалльников. Это свидетельствует о более

высоком, чем в 2020 году, уровне сформированности у выпускников нынешнего года следующих навыков:

• использование грамматических явлений в коммуникативно-ориентированном контексте;

• словообразование;

• употребление лексических единиц в соответствии с сочетаемостью слов.

Анализ типичных ошибок

Основные ошибки при выполнении заданий 19-31 заключаются в следующем:

• неправильное употребление времени глагола, согласование времён;

• многочисленные ошибки в формах спряжения даже наиболее распространенных неправильных глаголов;

• неправильное образование форм женского рода;

• неправильное образование форм личных местоимений;

• неправильное образование степеней сравнения прилагательных и наречий;

• незнание правил заполнения бланков ответов в части В (запись ответов без пробелов).

При выполнении заданий 32-38 наиболее распространёнными ошибками являются следующие:

• выбор из предложенных вариантов ответов слова, значение которого не соответствует смыслу предложения;

• игнорирование подсказок в виде сочетаемости и управления слов.

Для подготовки к заданиям этого раздела ЕГЭ могут быть даны следующие ***рекомендации учащимся***:

Грамматика

✓ Прочитайте заголовок и весь текст, чтобы понять его содержание. Это поможет вам определиться с выбором грамматических форм.

✓ Прочитайте текст по предложениям, вписывая в пропуски подходящие формы.

✓ Заполните сначала те пропуски, где вы уверены в ответе.

✓ Заполните оставшиеся пропуски.

✓ Не оставляйте незаполненных пропусков. Если вы не уверены в ответе, впишите форму, которая, на ваш взгляд, является наиболее приемлемой.

✓ Прочитайте текст со вставленными словами. Убедитесь, что они правильно написаны.

Лексика

✓ Прочитайте заголовок и весь текст, чтобы понять его общее содержание.

✓ Прочитайте текст по предложениям, стараясь выбрать варианты ответов, соответствующие пропускам в тексте.

✓ Подумайте, не является ли пропущенное слово частью устойчивого словосочетания.

✓ Выберите слово, соответствующее смыслу текста и предложения и сочетающееся со словами, стоящими до и после пропуска.

✓ Обведите сначала номера ответов, в правильности которых вы уверены.

✓ Выберите варианты ответов для оставшихся пропусков. Если вы не уверены, обведите номера ответов, которые кажутся вам наиболее приемлемыми.

✓ Перечитайте текст, подставляя в пропуски выбранные вами ответы.

✓ Убедитесь, что они соответствуют смыслу текста и сочетаются с остальными словами в предложении.

Рекомендации для учителей

1. Для выработки лексико-грамматических навыков в ходе учебного процесса необходимо использовать связные аутентичные тексты.

2. Важно приучать учащихся прочитывать весь текст перед началом выполнения задания.

3. Рекомендуется приучать учащихся анализировать контекст, чтобы правильно определить время повествования, последовательность и характер обозначенных в нём действий.

4. Требуется уделять большее внимание грамматическим явлениям, которые часто вызывают затруднения:

− образование временных форм неправильных глаголов;

− согласование причастий;

− образование форм множественного числа существительных и прилагательных;

− образование форм женского рода прилагательных;

− образование неправильных форм степеней сравнения прилагательных и наречий.

5. Нужно обеспечивать эффективную работу над лексическим материалом на всех этапах обучения лексике (ознакомление, закрепление в тренировочных заданиях, использование в речи).

6. Желательно уделять внимание употреблению устойчивых выражений.

7. Полезно вырабатывать у учащихся привычку обращать внимание на сочетаемость слов.

4.4. Анализ выполнения заданий раздела «Письмо»

В разделе «Письмо» представлены задания двух уровней сложности: базового (задание 39 – письмо личного характера) и высокого (задание 40 – письменное высказывание по предложенной проблеме «Ваше мнение»). Принимая во внимание наличие критерия «языковое оформление текста» в задании 39, его можно отнести к базово-повышенному уровню.

В этом разделе экзаменационной работы контролируется умение учащихся создавать различные типы письменных текстов.

В таблице 19 представлен процент успешности выполнения заданий раздела «Письмо» за 2019-2021 годы.

Таблица 19

Процент выполнения заданий в разделе «Письмо» ЕГЭ по испанскому языку (2019–2021)

Уровень сложности	2019	20120	2021
Базово-повышенный (задание 39)	100%	78,33%	56,25%
Высокий (задание 40)	80,00%	64,91%	62,50%
Успешность выполнения задания раздела «Письмо»	90,00%	71,62%	59,38%

В таблице 20 представлены результаты выполнения задания раздела «Письмо» по группам учащихся в зависимости от полученных ими баллов.

Таблица 20

№ задания в КИМ	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания				
			средний	в группе не набравших минимальный балл	в группе от минимального до 60 баллов	в группе от 61 до 80 баллов	в группе от 81 до 100 баллов
39 (С1-С3)	Навыки написания личного письма	Б-П	56,25%	0%	-	58,3%	100%
40 (С4-С8)	Навыки написания письменного высказывания с элементами рассуждения	В	62,5%	0%	-	66,6%	100%

В 2021 году при выполнении заданий 39-40 учащиеся показали более низкий уровень сформированности требуемых умений. Успешность выполнения заданий письменной части ниже, чем в 2020 году, за исключением группы экзаменуемых, набравших от 81 до 100 баллов, в которой процент выполнения достиг 100.

Анализ типичных ошибок

Задание «Письмо личного характера» (39)

По критерию «Содержание»

• Превышение допустимого объёма текста. Вследствие этого из оцениваемой части работы выпадали (полностью или частично) некоторые элементы содержания, например, вопросы к испанскому другу, заключительная формула письма, подпись автора. Отсутствие заключительной фразы и подписи влекло за собой и снижение балла за организацию текста.

• Отсутствие ряда элементов содержания в некоторых работах, где был соблюдён требуемый объём. Например, отсутствие ответа на какой-либо вопрос испанского корреспондента.

• Постановка вопросов не по той теме, по которой требовалось в задании.

• Нарушение правил вежливости: отсутствие благодарности за полученное письмо.

• Отсутствие ссылки на предыдущие контакты

По критерию «Организация текста»

• Отсутствие названия места, откуда написано письмо, и даты в правом верхнем углу.

• Написание названия места и даты в две строки.

• Написание заключительной фразы и подписи в одну строку.

• Отсутствие деления письма на абзацы.

• Нелогичное деление письма на абзацы.

• Избыточное использование средств логической связи, что не предполагается форматом личного письма.

По критерию «Языковое оформление»

• Неверное употребление лексических единиц.

• Неправильное использование грамматических форм:

− неумение выбрать нужное время глагола;

− неверные формы глаголов;

− отсутствие согласования причастия;

− ошибки в образовании форм множественного числа и женского рода;

− ошибки в употреблении местоимений;

− ошибки в употреблении артиклей;

−орфографические и пунктуационные ошибки.

Задание «Письменное высказывание с элементами рассуждения по предложенной проблеме» (40)

• Несоблюдение плана высказывания.

• Отсутствие некоторых элементов содержания, что часто (но не всегда) обусловлено превышением требуемого объёма.

• Неумение поставить проблему.

• Прямое цитирование формулировки задания при постановке проблемы без её перефразирования и показа полемичности.

• Нелогичное деление текста на абзацы или отсутствие такового.

• Нарушение логики высказывания.

• Ограниченное или неправильное использование средств логической связи.

• Использование крайне ограниченного словарного запаса.

• Неверное употребление лексических единиц.

• Неправильное использование грамматических форм:

− неумение выбрать нужное время глагола;

− неверные формы глаголов;

− отсутствие согласования причастия;

− ошибки в образовании форм множественного числа и женского рода;

− ошибки в употреблении местоимений;

−ошибки в степенях сравнения прилагательных и наречий;

− ошибки в употреблении артиклей.

• Орфографические ошибки.

• Отсутствие пунктуационных знаков.

• Отсутствие ударений.

На основании часто допускаемых ошибок можно дать следующие **рекомендации учащимся**.

1. Перед началом работы

✓ Внимательно прочитайте задание.

✓ Постарайтесь максимально быстро определиться с выбором одной из двух предложенных тем эссе.

✓ Выделите главные вопросы, о которых нужно писать.

✓ Составьте план и подберите необходимые слова и выражения.

2. В ходе написания работы

✓ Помните о порядке оформления работы.

✓ Пишите в соответствии с планом и помните о делении текста на абзацы.

✓ Следите за соблюдением правильного порядка слов в предложении.

✓ Не забывайте ставить точку или другой необходимый знак препинания в конце предложения.

✓ Старайтесь использовать не только простые предложения.

✓ В сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях используйте слова, которые помогают передать логические связи между мыслями внутри предложения.

✓ Старайтесь правильно употреблять видовременные формы глаголов.

3. После написания работы

✓ Обязательно оставьте время для проверки работы.

✓ Внимательно проверьте работу, обращая внимание на следующие моменты:

а) соблюдается ли формат высказывания (например, есть ли обращение в начале письма и подпись в конце);

б) логично ли текст делится на абзацы;

в) в каком времени вы пишете, соответствует ли оно ситуации (найдите глагол в каждом предложении и убедитесь, что он стоит в правильной форме);

г) убедитесь, что каждое предложение заканчивается точкой или другим необходимым по смыслу пунктуационным знаком;

д) проверьте правильность написания каждого слова.

Рекомендации для учителей

1. Необходимо знакомить учащихся с форматом заданий. Важно научить их быстро выбирать одну из двух предложенных тем эссе и концентрироваться на ней.

2. Нужно тренировать учащихся в выполнении разных видов заданий по письму.

3. Желательно формировать навык написания работы заданного объёма.

4. Следует приучать учащихся внимательно читать задание и выделять ключевые вопросы, которые должны быть отражены в работе.

5. Требуется формировать умение планировать работу в соответствии с поставленной задачей.

6. Полезно объяснять, что прямое цитирование формулировки задания недопустимо.

7. Рекомендуется приучать к логическому построению высказывания.

8. Желательно уделять внимание употреблению средств логической связи.

9. Нужно привлекать внимание к тем правилам орфографии, на которые чаще всего допускаются ошибки.

10. Необходимо формировать навыки самоконтроля, обращая внимание учащихся на необходимость сосредоточить внимание при проверке работы на тех проблемных областях, где, как правило, допускается больше всего ошибок (порядок слов, формы глаголов, употребление местоимений, артиклей, предлогов, пунктуационные знаки).

11. Следует приучать учащихся соблюдать хронометраж при выполнении всех разделов экзаменационной работы:

− «Аудирование» − 30 минут;

− «Чтение» − 30 минут;

− «Грамматика и лексика» − 40 минут;

− «Письмо» − 80 минут.

4.5. Анализ выполнения заданий раздела «Говорение»

С 2015 года экзамен по иностранным языкам включает в себя устную часть, которая проводится в отдельный день.

Содержательно устная часть включает 4 задания:

1) задание 1 базового уровня сложности – чтение фрагмента информационного или научно-популярного, стилистически нейтрального текста;

2) задание 2 базового уровня сложности – условный диалог-расспрос с опорой на вербальную ситуацию и фотографию (картинку);

3) задание 3 базового уровня сложности – создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию и фотографию (картинку);

4) задание 4 высокого уровня сложности – создание монологического тематического высказывания с элементами сопоставления и сравнения, с опорой на вербальную ситуацию и фотографию (картинку).

В таблице 21 представлен процент успешности выполнения заданий раздела «Говорение » за 2019-2021 годы.

Таблица 21

Процент выполнения заданий в разделе «Говорение» ЕГЭ по испанскому языку (2019–2021 гг.)

Уровень сложности	2019	2020	2021
Базовый (задание 41)	100%	60,00%	25,00%
Базовый (задание 42)	100%	64,50%	75,00%
Базовый (задание 43)	100%	75,27%	79,17%
Высокий (задание 44)	100%	68,61%	83,33%
Успешность выполнения задания раздела «Говорение»	100%	67,09%	65,63%

В таблице 22 представлены результаты выполнения задания раздела «Говорение» по группам учащихся в зависимости от полученных ими баллов.

Таблица 22

№ задания	Проверяемые элементы содержания / умения	Уровень сложности задания	Процент выполнения задания				
			средний	в группе не набравших минимальный балл	в группе от минимального до 60 баллов	в группе от 61 до 80 баллов	в группе от 81 до 100 баллов
41 (D1)	Навыки чтения информационного или научно-популярного стилистически нейтрального текста	Базовый	25%	0%	-	25%	50%
42 (D2)	Навыки постановки прямого вопроса на определённую тему	Базовый	75%	0%	-	83,33%	100%
43 (D3-D5)	Умение строить высказывание в заданном объеме в контексте коммуникативной задачи в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения	Базовый	79,17%	0%	-	88,89%	100%
44 (D6-D8)	Умение строить высказывание в заданном объеме в контексте коммуникативно-когнитивной задачи (описание и сравнение двух фотографий) в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения	Высокий	83,33%	0%	-	94,44%	100%

Из приведённых данных видно, что в 2021 году значительно снизился уровень сформированности навыков чтения стилистически нейтрального текста, но повысился уровень сформированности навыка постановки прямого вопроса и умения строить высказывание в заданном объёме в разделе «Говорение», особенно в задании 44. Успешность выполнения заданий 42-44 раздела «Говорение» значительно повысилась у всех групп участников, кроме группы экзаменуемых, не прошедших порог.

Анализ типичных ошибок

Задание 1 «Чтение фрагмента текста».

Задание базового уровня сложности, проверяет технику чтения, а именно правильное оформление фонетической стороны устной речи (звуки в потоке речи, интонация, ударение, беглость речи), что отражает содержание прочитанного. За это задание можно получить 0 или 1 балл.

Среди типичных ошибок сегментного уровня (звуки) следует отметить редукцию звука «о», палатализацию звуков t и d, неправильное произношение сочетаний звуков gi, ge, ci, ce, qui, que, чтение буквы h. Типичными интонационными ошибками следует считать неумение правильно делить текст на смысловые группы и, соответственно, правильно расставлять паузы, варьирующиеся по длине, а также неверную расстановку фразового и логического ударения и отсутствие владения восходящим тоном для оформления незаконченной группы, в частности, в случае перечисления.

Задание 2 «Условный диалог-расспрос с опорой на вербальную ситуацию и картинку».

Задание базового уровня сложности, проверяет следующие умения диалогической речи: осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, точно и правильно употреблять языковые средства оформления высказывания. Экзаменуемый должен задать 5 вопросов по указанным содержательным аспектам в условной коммуникативной ситуации, при этом этикетный диалог не включен в задание.

Наиболее типичными ошибками при выполнении задания были формулирование косвенного вопроса, неверное восприятие коммуникативного задания и несоответствие интонации выбранному типу вопроса.

Задание 3 «Создание монологического тематического высказывания с опорой на вербальную ситуацию и визуальную информацию» (одну выбранную из трех предложенных фотографию).

Задание базового уровня сложности, проверяет умение строить высказывание в заданном объеме в контексте коммуникативной задачи в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения. К типичным ошибкам при выполнении этого задания можно отнести отсутствие вступительной и заключительной фраз, стремление строить ответ по пунктам плана, не связывая отдельные предложения в завершенный логический текст, отсутствие ответа или неполные ответы на пункты плана.

Задание 4 «Создание монологического тематического высказывания с элементами сопоставления и сравнения, с опорой на вербальную ситуацию и визуальную информацию» (сравнение двух фотографий).

Задание высокого уровня сложности, проверяет умение строить высказывание в заданном объеме в контексте коммуникативно-когнитивной задачи (описание и сравнение двух фотографий) в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения.

К **типичным ошибкам** при выполнении данного задания следует отнести

− отдельное описание двух картинок вместо их сравнения;

− неумение найти и сформулировать общее и различное;

− неумение высказать свои предпочтения и обосновать их;

− отсутствие вступительной и/или заключительной фраз;

− неумение строить высказывание в требуемом временном режиме, т.е. неумение распределить время, необходимое для ответа по каждому пункту плана (например, слишком подробное описание картинок не оставляет времени для обоснования своих предпочтений, т.е. для ответа по последнему пункту плана);

− ограниченный репертуар лексических единиц, грамматических форм и синтаксических структур.

Типичной ошибкой при выполнении заданий D3 и D4 являлось неверное употребление артикля в структурах типа “*la primera foto*“.

Рекомендации для учащихся по выполнению тестовых заданий раздела «Устная часть»

Чтение отрывка из информационного или научно-популярного стилистически нейтрального текста:

✓ внимательно прочитайте текст задания про себя;

✓ выделите синтагмы в длинных предложениях, трудные для произношения слова;

✓ разметьте интонацию различных типов коммуникативных предложений;

✓ прочитайте текст шепотом, а потом вслух, обращая внимание на слитность и беглость речи.

Условный диалог-расспрос:

✓ внимательно прочитайте текст задания, обращая особое внимание на условия предлагаемой ситуации общения и ограничители (пункты плана) и объем диалога (время);

✓ задавайте требуемые по содержанию вопросы, т.е. опирайтесь на ключевые слова, данные в задании;

✓ задавайте прямые вопросы, как требуется в задании;

✓ используйте лексику и грамматику, соответствующие коммуникативной задаче и сложности задания;

✓ используйте интонацию, соответствующую выбранному типу вопроса.

Тематическое монологическое высказывание:

✓ внимательно прочитайте текст задания, обращая особое внимание на выделяемые элементы содержания и ограничители (пункты плана) и объем монолога (время, количество фраз в ответе);

✓ раскрывайте содержание всех пунктов;

✓ стройте высказывание в соответствии с данным планом;

✓ при планировании монологического высказывания сначала продумайте ключевые фразы каждого пункта;

✓ начинайте с общего представления темы;

✓ продумайте уместную заключительную фразу.

ВЫВОДЫ по итогам анализа выполнения заданий

В 2020 году участники ЕГЭ по испанскому языку Санкт-Петербурга продемонстрировали

– высокую степень владения навыками понимания основного содержания текста и структурно-смысловых связей текста в разделе «Аудирование»;

– высокую степень владения навыками понимания основного содержания текста и структурно-смысловых связей текста в разделе «Чтение»;

– более низкий, чем в предыдущие годы, уровень владения навыками написания личного письма и высказывания с элементами рассуждения в разделе «Письмо»;

– средний уровень владения навыками чтения стилистически нейтрального текста, постановки прямого вопроса, умения строить высказывание в заданном объёме в разделе «Говорение»;

– уровень выше среднего во владении навыками полного и точного понимания информации в тексте в разделах «Аудирование» и «Чтение» (так же, как и в предыдущие годы);

– средний уровень владения грамматическими навыками, средствами словообразования и использования лексических единиц в соответствии с сочетаемостью слов в разделе «Грамматика и лексика».

5. РАБОТА РЕГИОНАЛЬНОЙ ПРЕДМЕТНОЙ КОМИССИИ

5.1. Руководители и эксперты ПК

И.Н. Баскакова, председатель региональной предметной комиссии ЕГЭ по иностранным языкам, старший преподаватель филологического факультета СПбГУ;

В.А. Бельченко, заместитель председателя региональной предметной комиссии ЕГЭ по испанскому языку, учитель испанского языка ГБОУ гимназии №205;

А.В. Кошелева, заместитель председателя региональной предметной комиссии ЕГЭ по испанскому языку, учитель испанского языка ГБОУ СОШ №43.

Общая характеристика экспертов ПК дана в таблице 23.

Таблица 23

Эксперты предметной комиссии	Количество
Количество экспертов в предметной комиссии, чел.	15 экспертов-универсалов
из них: учителей образовательных организаций	 14
Из них имеющих статус ведущего эксперта имеющих статус старшего эксперта имеющих статус основного эксперта	 2 5 8

5.2. Подготовка экспертов ПК

В 2021 году была организована подготовка 2 групп экспертов по программе обучения экспертов устной и письменной части. Подготовка всех категорий специалистов по проведению ЕГЭ по испанскому языку проводилась руководителями Региональной предметной комиссии по испанскому языку и специалистами Санкт-Петербургского центра оценки качества образования и информационных технологий (СПбЦОКОиИТ).

Подготовку прошли 15 экспертов-универсалов. Непосредственно перед началом проверки заданий 39 и 40 письменной части экзамена и перед началом прослушивания устных ответов руководителями ПК проводились установочные инструктажи для согласования подходов к оцениванию заданий текущего экзамена.

К проверке было допущено 15 экспертов-универсалов. Из допущенных к проверке 15 специалистов на проверку экзаменационных работ явились 100% экспертов.

5.3. Данные о третьей проверке

В 2021 году процент третьей проверки составил 0% по устной части и 15% по письменной части.

5.4. Сведения об апелляциях

В 2021 году была подана 1 апелляция (4,35%), которая не была удовлетворена.

6. ПРОВЕДЕНИЕ ЕГЭ ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ В 2021 ГОДУ. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ И РЕКОМЕНДАЦИИ

1. В 2021 году был 1 экзаменуемый, не преодолевший порогового уровня.
2. Средний балл выполнения экзаменационной работы повысился и составил 73,78.
3. Никто из участников экзамена не набрал 100 баллов.
4. КИМ ЕГЭ по испанскому языку в основном проверяют тот спектр умений и навыков, которые были определены спецификацией ЕГЭ 2021 года по иностранным языкам, и соответствуют требованиям обязательного минимума содержания общего основного и среднего (полного) образования.
5. В 2021 году процент третьей проверки составил 0% по устной части и 15% по письменной части.
6. В 2021 году была подана 1 апелляция (4,35%), которая не была удовлетворена.
7. Из допущенных к проверке 15 экспертов на проверку экзаменационных работ явились 100% экспертов.
8. Администрациям образовательных учреждений стоит рекомендовать привлекать к работе в старших классах тех учителей, которые владеют методикой подготовки к ЕГЭ и знакомы с принципами оценивания работ.

РЕЗУЛЬТАТЫ
ЕДИНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ
В 2021 ГОДУ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Аналитический отчет предметной комиссии

Технический редактор – З.Ю. Смирнова
Компьютерная верстка – Е.В. Чекмарева

Подписано в печать 07.10.2021. Формат 60x90 1/16
Гарнитура Times, Arial. Усл.печ.л. 1,81. Тираж 100 экз. Зак. 40/4

Издано в ГБУ ДПО
«Санкт-Петербургский центр
оценки качества образования
и информационных технологий»
190068, Санкт-Петербург, Вознесенский пр., д. 34 лит. А
(812) 576-34-50